

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Conversie
Programul de studii	Limba și literatura italiană

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	PRACTICA LIMBII ITALIENE – EXPRIMARE ORALĂ (I)				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DOB - obligatorie, DOP - opțională, DFA – facultativă.				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	-	Seminar	-	Laborator/ Lucrări practice	3	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	-	Seminar	-	Laborator/ Lucrări practice	42	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul individual	81
II b) Tutoriat (pentru ID)	
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual și evaluări (IIa+IIb+III)	83
Total ore pe semestru (Ib+ IIa+IIb+III +IV)	125
Numărul de credite	5

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/ generale	CP1: traduce texte. CP2: își actualizează competențele lingvistice. CP3: aplică reguli de gramatică și ortografie. CP5: stăpânește normele lingvistice. CP6: efectuează adaptarea cultural lingvistică a textelor. CP8: păstrează sensul discursului original. CP10: sintetizează informații.
Competențe transversale	CT1: se adaptează la schimbare. CT2: respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale.

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A (Română) și B (Italiană) și analizează texte în limbile A (Română) și B (Italiană).	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate.	Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea noțiunilor morfologice și lexicologice de bază ale limbii italiene, îmbogățirea mijloacelor de exprimare orală și scrisă, precum și eliminarea fenomenului de interferență cu limba maternă prin intermediul analizei contrastive.
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Curs practic	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• <i>Fonologia</i> – Noemi “Albachia”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>L'articolo determinativo e indeterminativo</i> – Adriano Celentano	2	Conversația, explicația,	Abordare teoretică la

“Il ragazzo della via Gluck”		exercițiul.	nivel elementar
• <i>Le preposizioni</i> – Eros Ramazzotti “Adesso tu”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>I pronomi di cortesia</i> – Marco Carta “Dentro ad ogni brivido”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Le preposizioni semplici e articolati</i> – Zuccherò “Donne”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Il presente e l'imperfetto</i> – Domenico Modugno “Nel blu dipinto di blu”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>I pronomi indiretti</i> – Nek “Laura non c'è”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Il presente, il passato prossimo e il futuro</i> – Paolo Meneguzzi “Musica”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>I pronomi combinati</i> – Tiziano Ferro “Stop! Dimentica”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Il presente e l'imperfetto</i> – Gino Paoli “La gatta”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>L'imperfetto, passato prossimo e il futuro</i> – Andrea Bocelli “Con te partirò”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>I pronomi diretti e indiretti</i> – Jovanotti “A te”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Il futuro</i> – Franco Battiato “La stagione dell'amore”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
• <i>Il condizionale</i> – Lunapop “Vorrei”	2	Conversația, explicația, exercițiul.	Abordare teoretică la nivel elementar
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> • Celi, Monica, La Cifra, Loredana, <i>Grammatica d'uso della lingua italiana</i>, Editura Hoepli, Milano, 2014 • Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999 • Landriani, Maria Rita, <i>Grammatica attiva. Italiano per stranieri</i>, Editura Mondadori, Milano, 2012 • Popa, Ciprian, <i>Limba italiană. Gramatică&exerciții</i>, Editura Universității Suceava, Suceava, 2009 • Ricci, Mina, <i>Via della Grammatica</i>, Editura Edilingua, Roma, 2011 • Testa, Francesco, Mattioli, Mauro, <i>Italiano senza problemi</i>, Editura Mondadori, Milano, 2005 			
Bibliografie minimale			
<ul style="list-style-type: none"> • Celi, Monica, La Cifra, Loredana, <i>Grammatica d'uso della lingua italiana</i>, Editura Hoepli, Milano, 2014 • Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999 • Popa, Ciprian, <i>Limba italiană. Gramatică&exerciții</i>, Editura Universității Suceava, Suceava, 2009 			

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

9. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Laborator	<ul style="list-style-type: none"> • participarea activă la cursul practic (CT1, CT2); • cunoașterea aprofundată a noțiunilor discutate (CP2, CP3, CP5); • adaptarea structurilor lingvistice la registrul de limbă specific situației de comunicare (CP6, CT1, CT2); • coeziunea și coerența discursului oral și scris, fluența în exprimare orală (CP2, CP10). 	Probă mixtă: examinare scrisă + verificare orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă	50%
Laborator	<ul style="list-style-type: none"> • identificarea și eliminarea eventualelor erori de limbă în urma aprofundării noțiunilor lingvistice predate (CP2, CP3, CP5); • adecvarea discursurilor la situația de comunicare (CP2); • redarea sensului original al discursului tradus (CP1, CP8). 	Probă orală	50%
<p>9. 1. Standard minim de performanță evaluare la curs:</p> <p>- însușirea principalelor noțiuni, idei și teorii referitoare la morfologia limbii italiene; cunoașterea problemelor de bază din domeniu.</p> <p>9. 2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă:</p> <p>- abilități, cunoștințe certe și argumentate; exemple analizate și comentate; relaționări între morfologia limbii române și cea a limbii italiene; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizarea corectă a terminologiei gramaticale în argumentarea faptelor de limbă din cadrul exemplurilor; • rezolvarea exercițiilor cu un grad înalt de dificultate care au la bază noțiunile teoretice predate. 			

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
22.09.2025	Lect. univ. dr. Ciprian POPA	Lect. univ. dr. Ciprian POPA

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Lect. univ. dr. Ciprian POPA

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela PETROȘEL